Chiesa dell'Annunziata



a Fontignano nella Chiesa dell' Annunziata, in stile romanico, recentemente restaurata, e' custodita la tomba del "divin pittore" Pietro Vannucci detto Il Perugino.

Essa è considerato come ultimo luogo di lavoro dell' illustre artista. Nel piccolo borgo di Fontignano, alle porte di Perugia, infatti, il "miglior maestro d'Italia" visse l'ultimo periodo della sua vita. La peste lo colse, più che settantenne, mentre lavorava agli affreschi della chiesetta dell'Annunziata, al centro del paese.

Sull'edificio abbiamo poche notizie; probabilmente nel Quattrocento esisteva in luogo della chiesetta solo un'edicola, affrescata dal noto pittore perugino Benedetto Bonfigli con la scena dell'Annunciazione. In seguito, l'edicola venne accolta all'interno di un piccolo edificio sacro, ad un'unica navata, dedicato alla Vergine Annunziata; l'affresco del Bonfigli esiste ancora, pur se in cattivo stato di conservazione. La chiesa apparteneva in origine alla confraternita dell'Annunziata, che ne commissionò la decorazione al Perugino, ormai settantenne, nel 1521. I recenti restauri hanno riportato alla luce tracce del ciclo pittorico più importante appartenente alla chiesa, nonché ultima opera eseguita dal pittore e non più presente, l'Adorazione dei Pastori e i Santi Rocco e Sebastiano. Nel 1843 queste opere furono distaccate dalla loro sede originaria e vendute,

Attualmente l'Adorazione dei Pastori è conservata al Victoria and Albert Museum di Londra.